

SWORD OF LEGEND

Lenam

レナム

CONTENTS

- I プロローグ2
- II LENAMその世界4
- III キャラクター紹介6
- IV 武器・道具12
- V 魔法・忍術・拳法19
- VI ゲームをはじめる前に22
- VII 操作方法25
- VIII ゲームの進行31
- IX ユーザー・サポート32

悪夢は終わっていない。

I プロローグ

戦いが終わろうとしていた。そして……
今、ひとつの伝説が刻まれようとしていた。

奴は我々の目の前にいる。奴の名は邪教神バーディス。

この緑豊かな大地をその手にかけ闇にした邪悪な神。

「くつくつく……人間ごときに何が出来るというのだ!!」

奴が不気味に笑う。

「バーディス、人間というものがどこまで出来るものなのか

己れの体で思い知るがいい!!……」

そう叫んだ一人の戦士が蒼く輝く剣をふりかざした。

そして、その背後から魔法の呪文をとなえた魔法使いが数人いた。

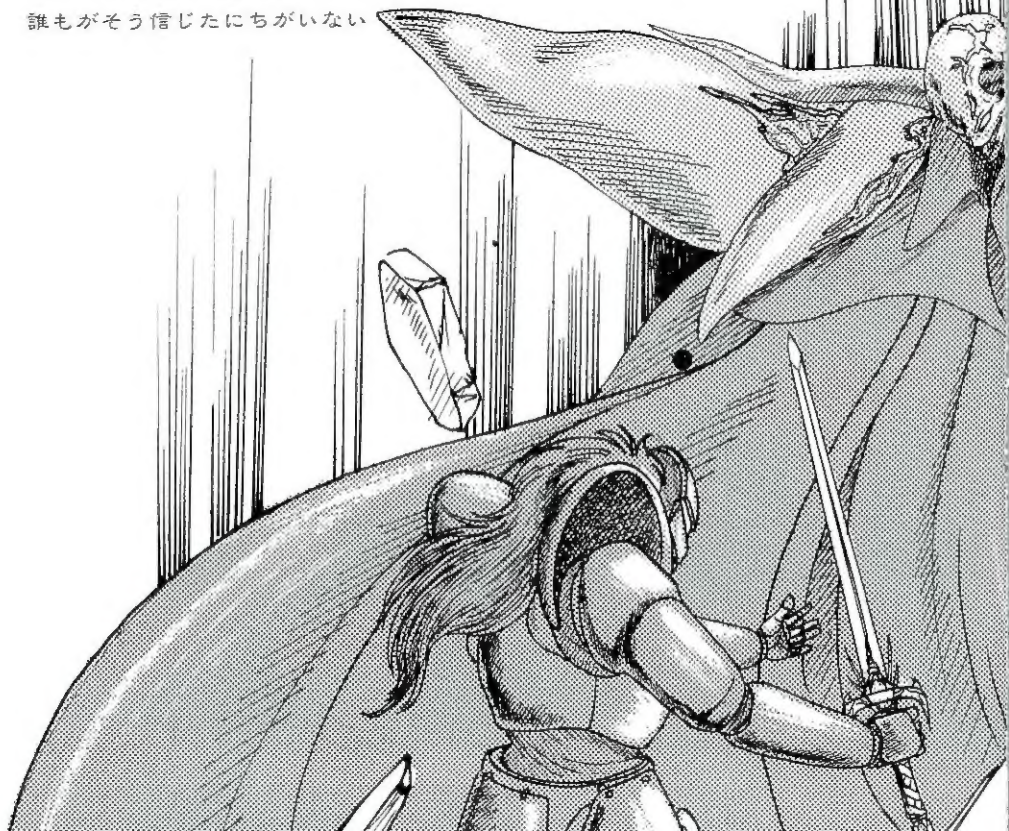
(その呪文は確かこう聞こえた。レ・ナ・ム・と……)

閃光がはしった。すべては一瞬の出来事だった。

邪教神はその身体を崩した。

(これで平和がおとずれる……)

誰もがそう信じたにちがいない



——あれから1500年。

邪教神のことも今やたんなる噂話にしか語られていなかった。

ここ、ラ・エールの街の人々も例外ではなかった。

ミスレア大陸の中央に位置するラ・エールは水と光の豊かな街である。

平和ということが当たり前のように人々は生活していた。

「きれいな街だわ……。」

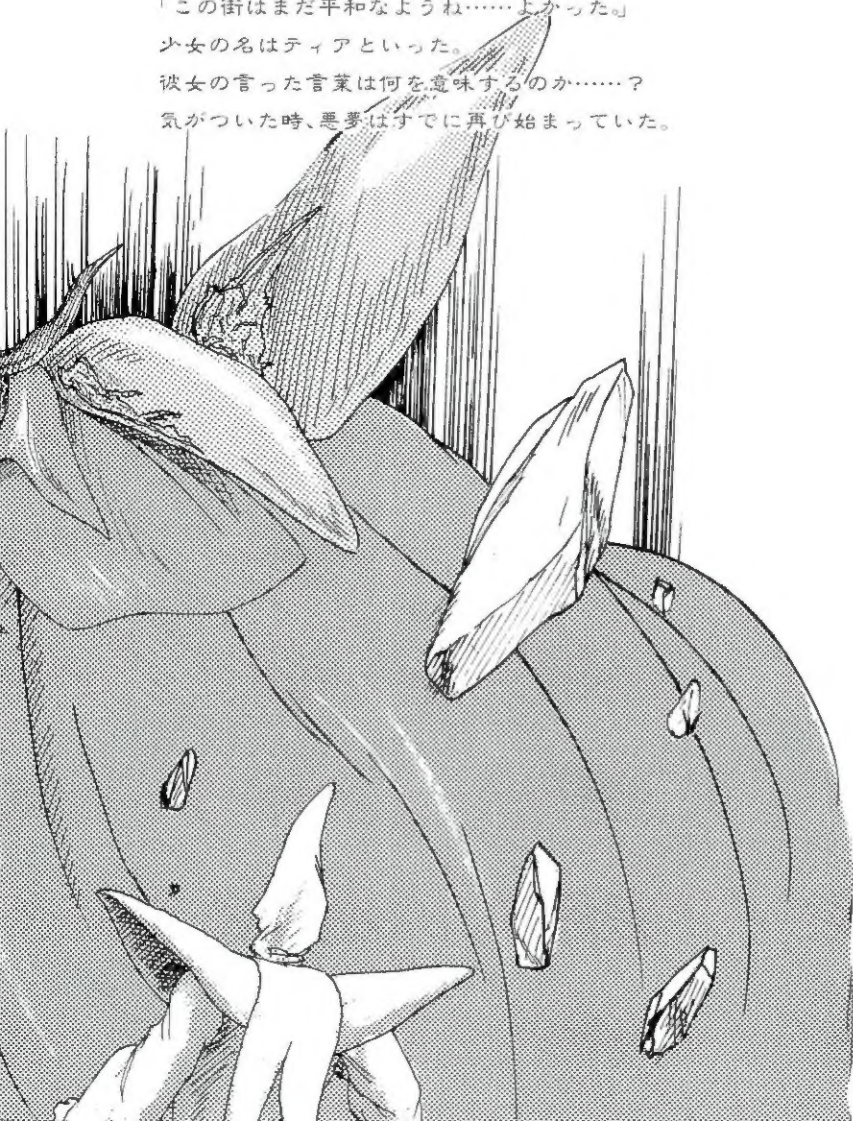
一人の少女がラ・エールの街に辿りついた。

「この街はまだ平和なようね……よかった。」

少女の名はティアといった。

彼女の言った言葉は何を意味するのか……？

気がついた時、悪夢はすでに再び始まっていた。



II LENAMその世界

LENAMの世界は3つの大陸を中心に構成されている。その主な地形は1500年前、邪教神との戦いの後わずかづつ変化してきた。もちろん、人々の生活も。

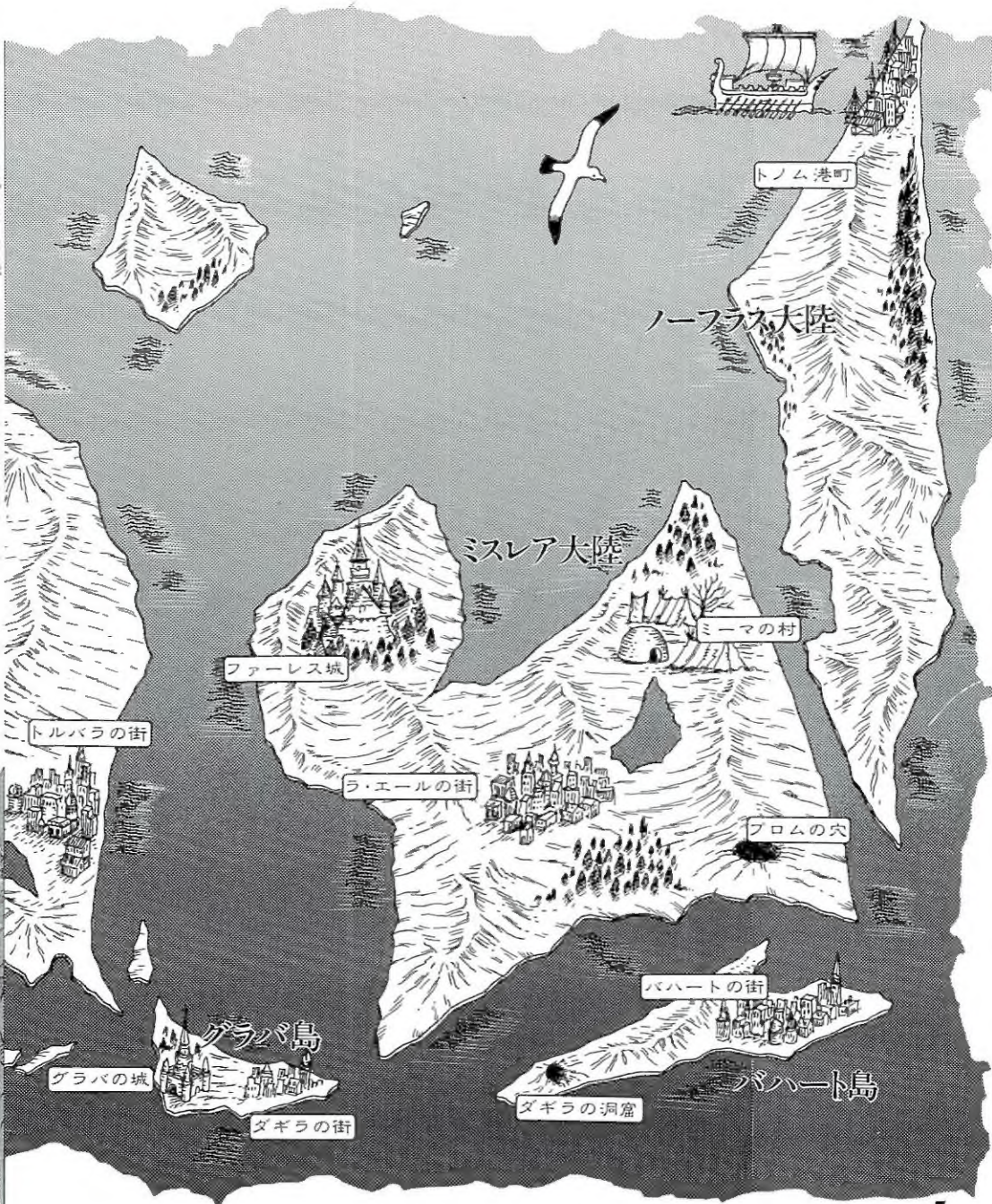
彼らを支配するものは何者もない。治安さえも彼ら独特の形式で守っている。以前は“城の国”たるものが数箇所あったが、今となってはファーレスV世の居城、ファーレス城を残すのみだ。いくなれば、いつ争いが起きてもおかしくない状態にある。

かつて、ファーレスIII世の時代に“国”として世界をまとめようという動きもあったのだが、デミ・ヒューマノイドやモンスターといった異形の種族の存在に阻まれ、失敗に終わってしまったという。

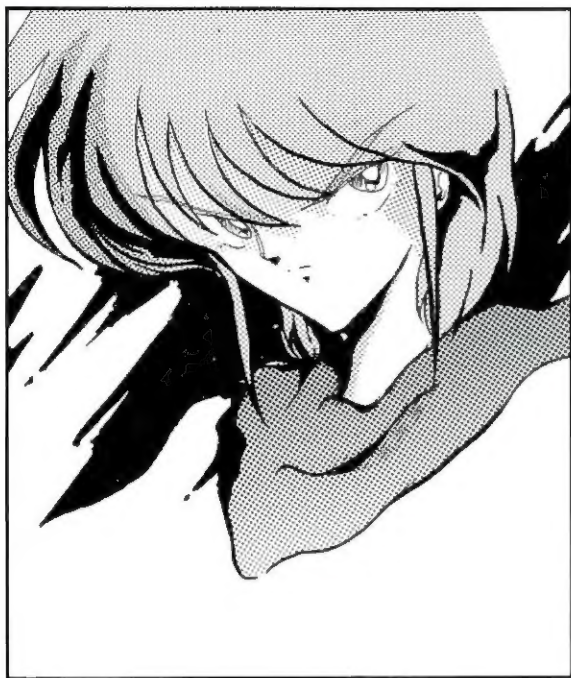
ここに住む人々は、主に農作物を作ったり、魚介類を獲ってそれを売買して暮らしている。農作物の中心は小麦に似た植物で、彼らの主食であるパンの原料となる。魚はプレムニアという小魚を主に食する。

武器や防具の取り引きも盛んだ。彼らの生活においては食物の同様、非常に重要なものなのだ。この世界に生きる者にとって、自らの身を守れるのは唯一自分だけ、いつ何処で他種族に襲われ、その命を落とさぬとも限らないのだから……。





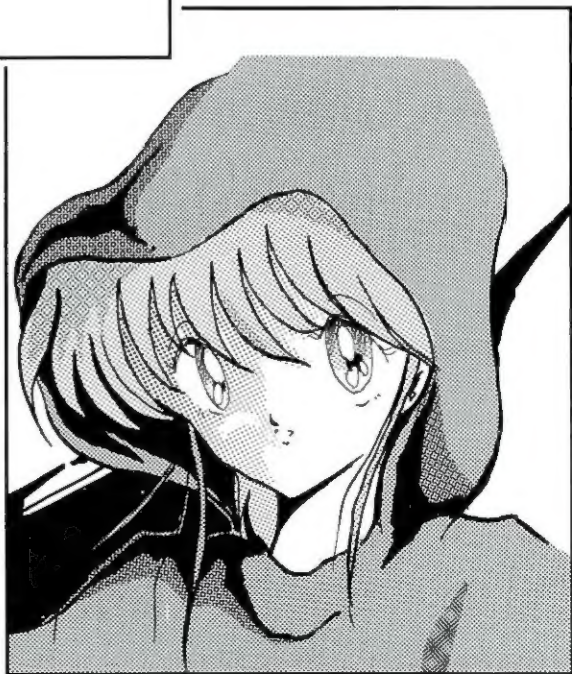
III キャラクター紹介 (1)



リーク・ラ・ウエル

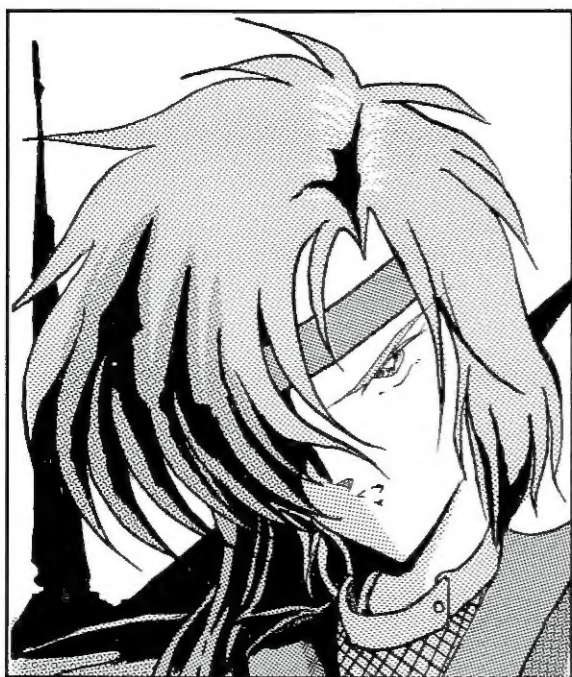
(ファイター)：本編の主人公。

人から馬鹿にされるのが嫌いで、熱中したらとことんやるタイプ。口の悪い男だが結構リーダー面を見せる。



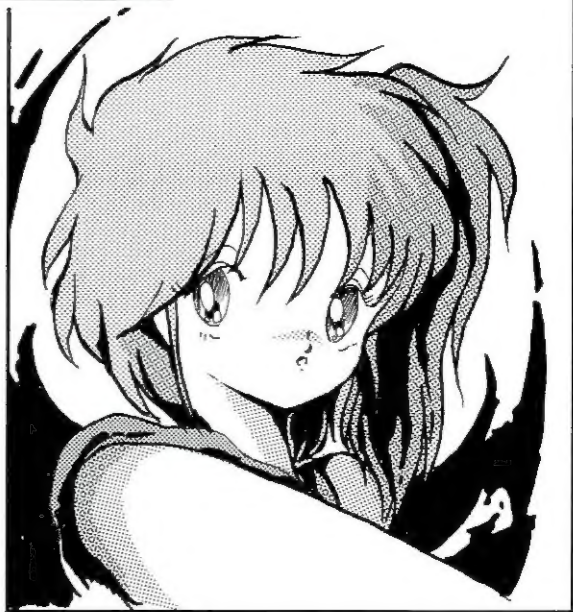
ティア・ネイ・ラーパ

(メイジ)：失われた魔法種族・レナムを探して、リークとともに旅をする。明るい少女。



アレス・ザガイン

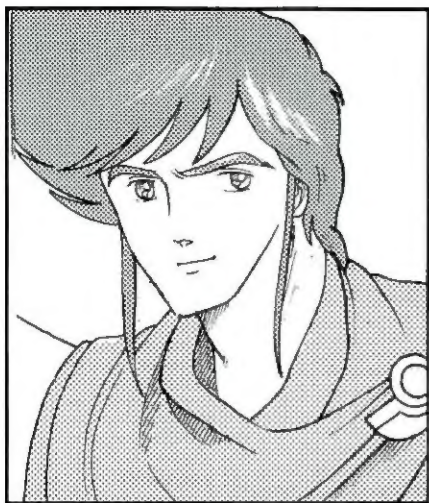
(ニンジャ)：物事を冷静に判断する。
その忍術でリークに力を貸すのだが
.....。



ミーティ・ラウリー

(モンク)：行方不明の兄を捜し旅をする。おとなしい性格の割には武術の腕はかなりのもの。

III キャラクター紹介 (2)

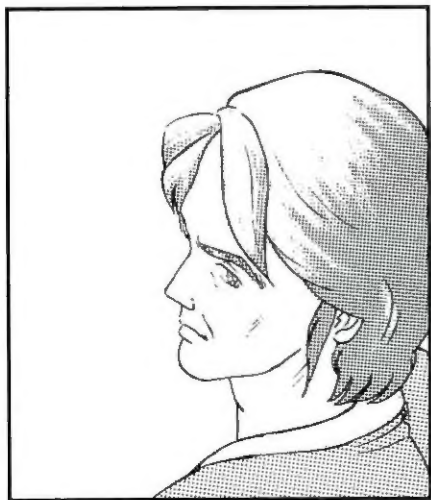


サム・クラウン

(ナイト)：リークに協力してくれる。
彼の剣の腕前もなかなかのもの。

シルフ・エリファー

心優しい女の子。リークの冒険に協力してくれる。



エグゼ

(ウィザード?)：彼の存在はリーク達にどう関わるのか?

§ 邪教四神官 §



ゼルガ・バル

(ウィザード?): 邪教四神官のリーダー的存在。おそろべき人物。



ラリス・ミロン

(ファイター): 剣の使い手である。女だと思いなめてかかると痛い目に会う。



グラン・HRZX68+

彼は果たして人間なのか?
その力にはただならぬものがある。

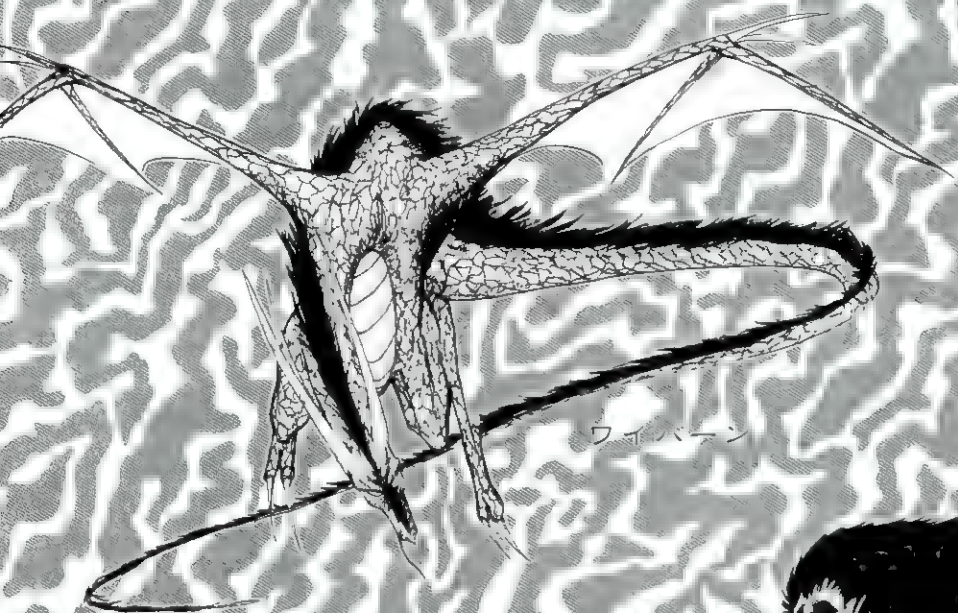


セネ

(魔道戦士): 彼の力は四神官の中、最も優れているという。果たして彼の力とは
.....

Ⅲ キャラクター紹介 (3)

▲ モンスター ▲



ワイバーン



レイス



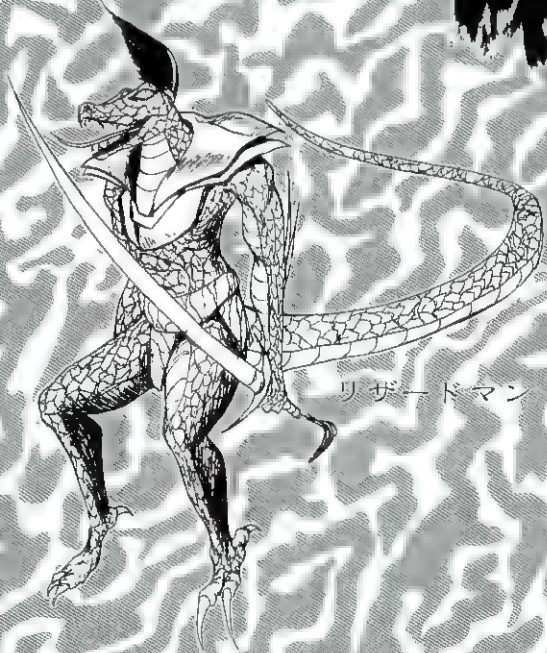
ドロール



ペンダ



ウィザード



リザードマン



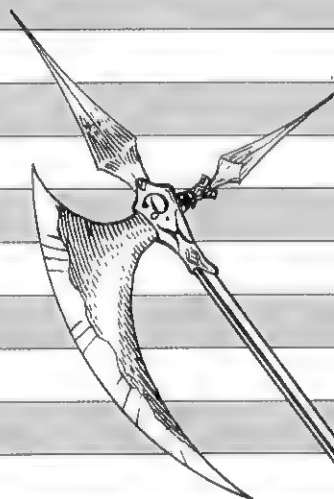
グール

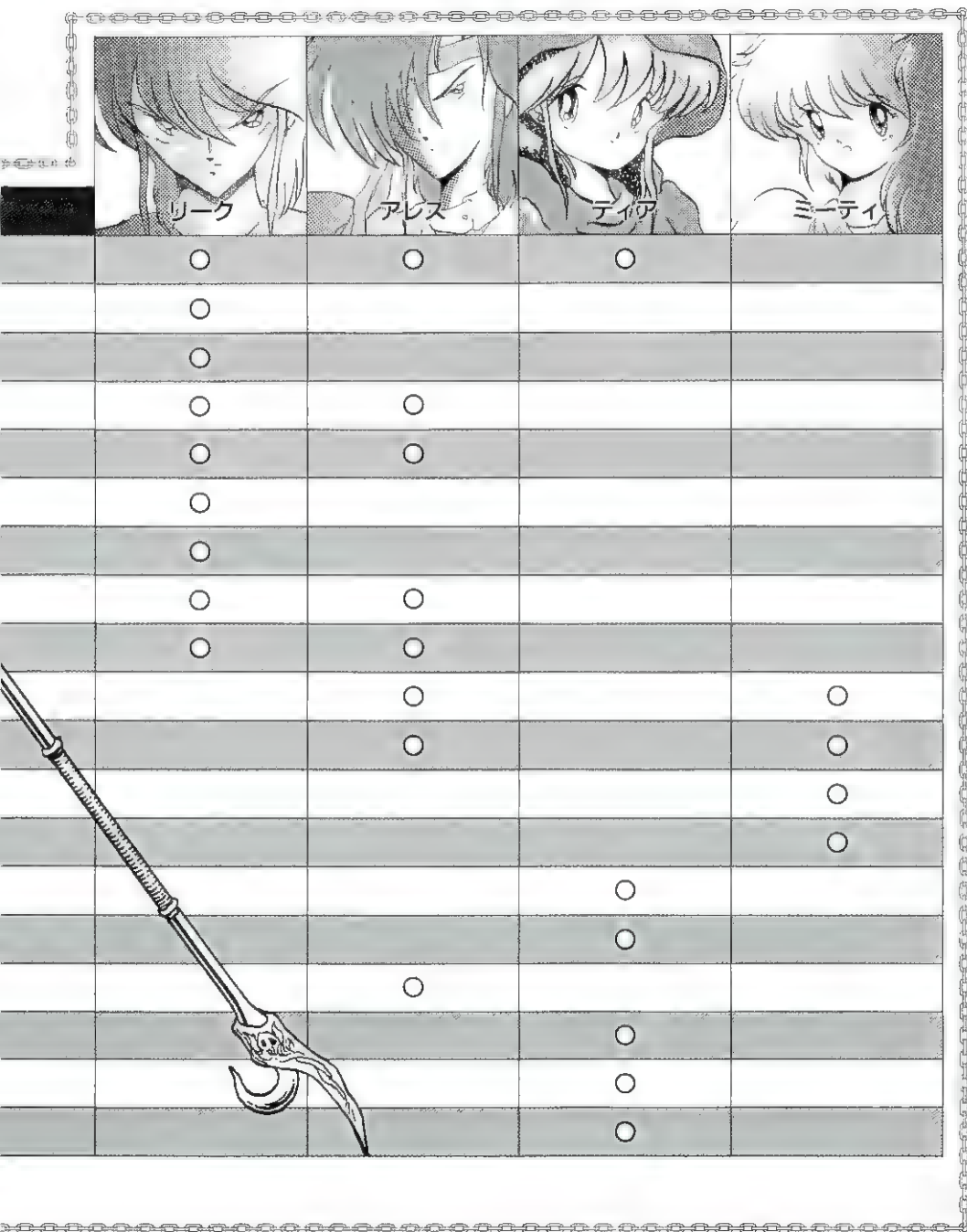
Ⅳ 武器・道具 (1)

主な武器・道具には、「武器屋」「道具屋」で購入できます。他にも、より強力なものがダンジョンなどに隠されています。誰がどれを選べばより有効か、よく考えて使いましょう。

●武器《ウエポン》

	効果・性能
ダガー	接近戦用の武器
ブラッド・ソード	邪悪なものに有効な剣
アンデッド・キラー	アンデッドモンスターに有効な剣
シャムシール	使いやすい曲刀
サーベル	攻撃力の強い曲刀
ハンド・アックス	手斧といってもその力は強力
グレート・アックス	より攻撃力のある斧
パイク	相手を突き刺すやり
ジャベリン	パイクより強力なやり
ライトフレイル	分銅型の3つの重りのついたクラブ
モーニング・スター	重い鉄球をクサリでつないであり、強い破壊力がある
セスタス	拳に装着する武器
フレイムクロー	炎の爪と呼ばれるその力は強力
セルフボウ	一般的な弓矢
バトルボウ	特殊な力を得た弓矢
ブロウガン	強力な毒がある吹き矢
メイス	鉄で作られた鎚矛(つちほこ)
サンダーメイス	電撃のパワーを持っている
プラチナメイス	プラチナで作られた強力なメイス



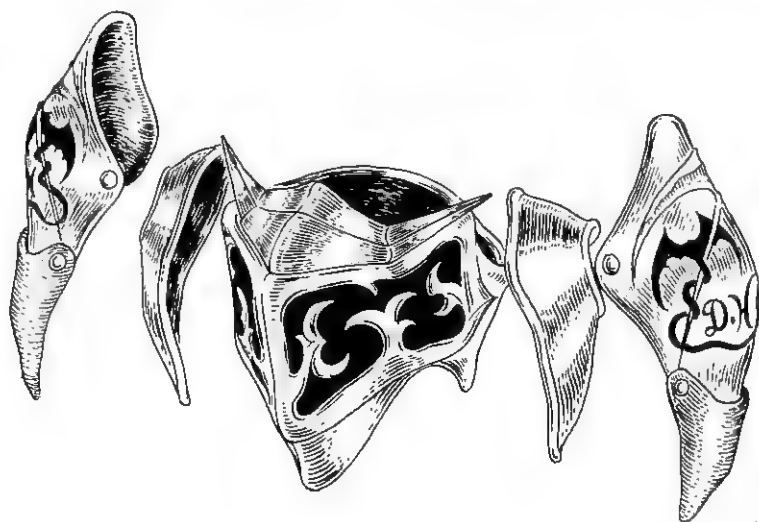


Ⅳ 武器・道具 (2)

●防具

種 アーマー	効果・性能
クロス・アーマー	布製の一般的なもの
アイアン・アーマー	鉄製。重いので素早い動きには向かない
レザー・アーマー	革製だが金属に近い硬さをもつ
プレスト・プレート	胸をおおうアーマー
バンデッド・メイル	金属製のしっかりとしたアーマー
プレート・メイル	全身を包みこむ強力なアーマー
武闘着	武闘家用の服
戦闘着	武闘着をより強力にしたもの
魔法のローブ	魔力を高める不思議なローブ
妖精のローブ	聖なる妖精の力が秘められている
黒装束	忍者用の服
サムライ・アーマー	忍者・侍のつける強力なアーマー

	リーク	アレス	ティア	ミーティ
	○			
	○			
	○			
	○	○		○
	○			
	○			
				○
				○
			○	
			○	
		○		
		○		



Ⅳ 武器・道具 (3)

●防具

盾 シールド	効果・性能
スモール・シールド	小さなシールド。防御力はあまり高くない
ラージ・シールド	スモール・シールドより軽く、扱いやすい
ラウンド・シールド	丸い形をしたシールド
ホップライト・シールド	方形で、自分の体を隠することができる

兜 ヘルメット	効果・性能
ヘルメット	金属性のヘルメット
ホード・ヘルメット	強化された軽いヘルメット
キャップ	革製の帽子

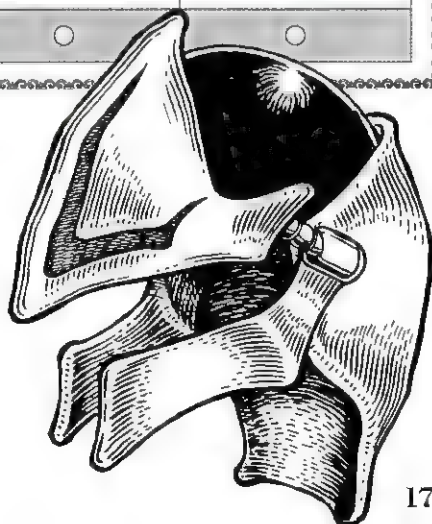
手甲・脚甲	効果・性能
ガントレット	戦士の腕を守る
グリーブ	足をおおう鎧
ヘイスト・グリーブ	装着することにより、素早さがアップする



	リーク	アレス	ティア	ミーティ
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
	<input type="radio"/>			
	<input type="radio"/>			
	<input type="radio"/>			

	リーク	アレス	ティア	ミーティ
	<input type="radio"/>			
	<input type="radio"/>			
		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	

	リーク	アレス	ティア	ミーティ
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
	<input type="radio"/>			
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

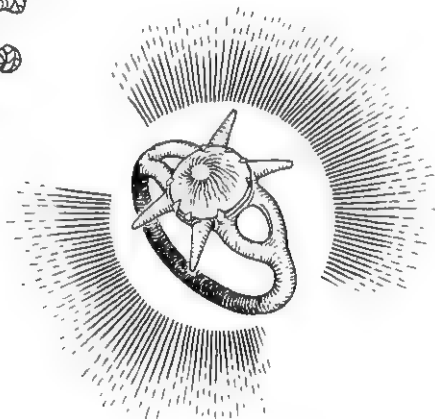
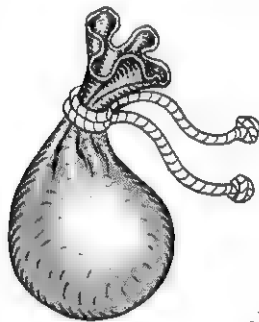


IV 武器・道具 (4)

●アイテム

	効果・性能
ポーション	戦いで疲れた身体を癒す
ハイ・ポーション	HPをMAXまで回復する、より強力なポーション
マジック・ポーション	失われたMPを少し回復させる
スーパー・マジック	MPをMAXまで回復させる
パワー・リング	身につける事により、力がさらにアップする
マジック・キー	宝箱などを開けるのに必要。常に携帯する

* この他にもいくつかのアイテムがあります。



●ストーン(お金)

武器・道具を購入したり、宿屋に泊まったりするためにはストーンが必要です。ストーンはモンスターを倒すごとに手に入るほか、手持ちの武器・道具を売っても手に入れる事ができます。

V 魔法・忍術・拳法 (1)

●魔法

LENAMには大きく分けて2つの魔法があります。

1つは治療・防御系の魔法、もう1つは攻撃の魔法で、ティアしか使うことはできません。どのような場面でどの魔法を使うかによって、あなたの冒険はさらに広がるでしょう。

治療・防御系	レベル	MPコスト	効 果	使用者
ヒール	1	1	プレイヤー・キャラクター1人に対してHPを少し回復させる	ティア・ミーティ
クイック	2	3	プレイヤー・キャラクター1人に対して一定時間素早さをアップ	ティア
アーマー	3	6	プレイヤー・キャラクター1人に対して一定時間防御力をアップ	
シャープ	3	6	プレイヤー・キャラクター1人に対して、一定時間攻撃力をアップ	
グレート・ヒール	4	10	プレイヤー・キャラクター全員のHPを強力に回復させる	ティア・ミーティ

攻撃系	レベル	MPコスト	効 果	使用者
ファイア	1	2	敵1体に対し炎のダメージを与える	ティア
スリープ	1	2	1～5体の敵を一定時間眠らせる	
ブリーズ	2	4	1～5体の敵に冷気のダメージを与える	
ショック	4	10	一群のモンスター全体に強力なダメージを与える	

V 魔法・忍術・拳法 (2)

●忍術

忍者アレスはレベルが上がるたび、忍術を覚えていきます。

より強い力を得る彼は戦闘において様々な活躍を見せてく

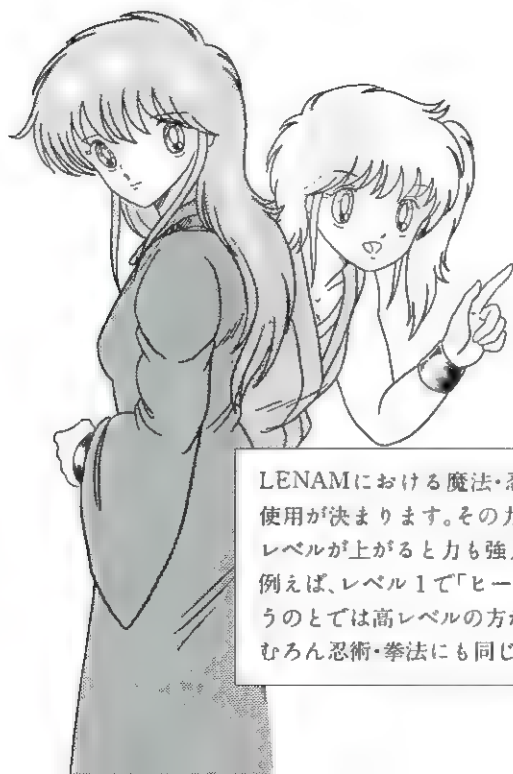
れることでしょう。

	レベル	MPコスト	効果
りゅうそうけん 龍爪剣	1	2	一体の敵に対し大いなるダメージを与える
ばだつこうそう 場脱行走	2	2	強い敵からその場を逃れる
げきすいまは 撃水魔破	2	3	一度に3体の敵にダメージを与える
ねっふうえんは 熱風炎破	2	3	一度に2体の敵にダメージを与える。破壊力は同レベルの撃水魔破より上
らいげきこうだん 雷撃光弾	3	4	一度に4体の敵にダメージを与える
らさつけん 羅殺剣	4	6	一体の敵に対し龍爪剣の倍以上のダメージを与える
しんたいぶんれつ 神体分裂	5	8	己れの身体を5つに分身させ、一体の敵に対し5回攻撃をする
ようえんざん 陽炎斬	5	10	一体の敵に対し絶大な力を発揮する、究極の必殺剣。この剣の前に生きられるものはそう多くはない

●拳法

ミーティはレベルが上がるごとに拳法を覚えていきます。数は少ないのですが、その力はあなごれません。

	レベル	MPコスト	効 果
ばくれつけん 爆裂拳	2	2	一体の敵に対し、通常時より攻撃力がアップする
しんくうけん 真空拳	3	4	一度に3体の敵にダメージを与える
まはらいけん 魔破雷拳	4	10	一体の敵に対し、絶大なる攻撃力をもつ



LENAMにおける魔法・忍術・拳法はすべてMPにより使用が決まります。その力はレベルによって左右され、レベルが上がると力も強力になっていきます。例えば、レベル1で「ヒール」を使うのと、高レベルで使うのとでは高レベルの方がより強い効果が得られます。むろん忍術・拳法にも同じことが言えます。

VI ゲームをはじめる前に (1)

●対応機種

- ◆X68000シリーズ
- ◆PC-9801シリーズ
- Vシリーズ以降 640KB メモリ必要。
VM/VX/CV/UV/RA/RX
- EPSON PC286 シリーズ
V/VE/X/US/VS/640KB メモリ必要。

◆MSX2/2+シリーズ

- MSX2のVRAM128KB RAM64KB 以上必要。

●パッケージの内容

LENAMには以下のものが入っています。必ず確認して下さい。

◆X68000の場合

- システムディスク 1 枚
- データディスク 4枚
- オープニングディスク 1 枚
- マニュアル
- ユーザー登録ハガキ
- ポスター

◆PC-9801の場合

- システムディスク 1 枚
- データディスク 3枚
- マニュアル
- ユーザー登録ハガキ
- ポスター

◆MSX2/2+の場合

- システムディスク 1 枚
- データディスク 3枚
- マニュアル
- ユーザー登録ハガキ
- ポスター

●各機種の音源

◆X68000の場合

シャープ純正のQZ-68MI(MIDIボード)及びローランドMT-32に対応しています。

MIDIを使用する際はMIDIボードのスイッチを以下のように設定して下さい。なお、出荷時の状態で御使用の方は、設定の必要はありません。

JP-1	ボード1
SWI-1	レベル4
SWI-2	MIDI OUT

なお、ボード2には対応していません。

◆PC-9801の場合

ローランド製MT-32及びMPU-PC-98、FM音源ボード(PC-9801-26K相当品)に対応しています。

◆MSX2/2+の場合

FMパナアミューズメントカートリッジに対応しています。

VI ゲームをはじめる前に (2)

●ゲームの立ち上げ方

◆X68000の場合

システムディスクをドライブ0、データディスクAをドライブ1に入れて電源を入れて下さい。

ハードディスクを御使用の方は、OPT-1を押しながら電源を入れて下さい。

◆PC-9801の場合

このゲームをプレイするためには、NEC純正MS-DOSが必要です。ゲームをはじめる前に、以下の手順に従ってMS-DOSの組み込みを行って下さい。

①MS-DOSのシステムディスクをドライブ1に、LENAMのシステムディスクをドライブ2に入れて電源を入れます。

②画面上に

A)

と表示されたら、以下のコマンドをキーボードより入力して下さい。

A)B:SYS [リターン]

以上でMS-DOSの組み込みが終了しましたので、LENAMのシステムディスクをドライブ1に、データディスクAをドライブ2に入れてリセットして下さい。

なお、MS-DOSの組み込みは最初の一回だけで、毎回行う必要はありません。

◆MSX2/2+の場合

システムディスクをドライブに差し込んで立ち上げて下さい。

VII 操作方法 (1)

●各機種の操作方法

◆X68000の場合

マウスのみの対応となります。キーボードは使用できません。

「コマンドの決定」——●マウス左ボタン

「コマンドの

キャンセル」——●マウス右ボタン

◆PC-9801の場合

マウス、キーボード、ジョイスティックに対応しています。

「コマンドの選択」——●マウス……………マウス

●キーボード……………カーソルキー、テンキー

●ジョイスティック…コントローラー

「コマンドの決定」——●マウス……………左ボタン

●キーボード……………ピリオド

スペースキー

リターンキー

●ジョイスティック…トリガーA

「コマンドの

キャンセル」——●マウス……………右ボタン

●キーボード……………カンマ

ESC キー

●ジョイスティック…トリガーB

◆MSX2./2+の場合

マウス、キーボード、ジョイスティックに対応しています。

「コマンドの選択」——●マウス……………マウス

●キーボード……………カーソルキー

●ジョイスティック…コントローラー

「コマンドの決定」——●マウス……………左ボタン

●キーボード……………スペースキー

●ジョイスティック……………トリガーA

「コマンドの

キャンセル」——●マウス……………右ボタン

●キーボード……………ESCキー

●ジョイスティック…トリガーB

VII 操作方法 (2)

●画面説明



◆アドベンチャー時のコマンドウィンドウ

移動—— 移動します。移動可能な場合は行き先が表示されます。

聞く—— その場にいる者と会話を交わします。
はなす——

とる—— 現在いる場所にある物を手にします。

見る—— 現在いる場所のあたりを見ます。

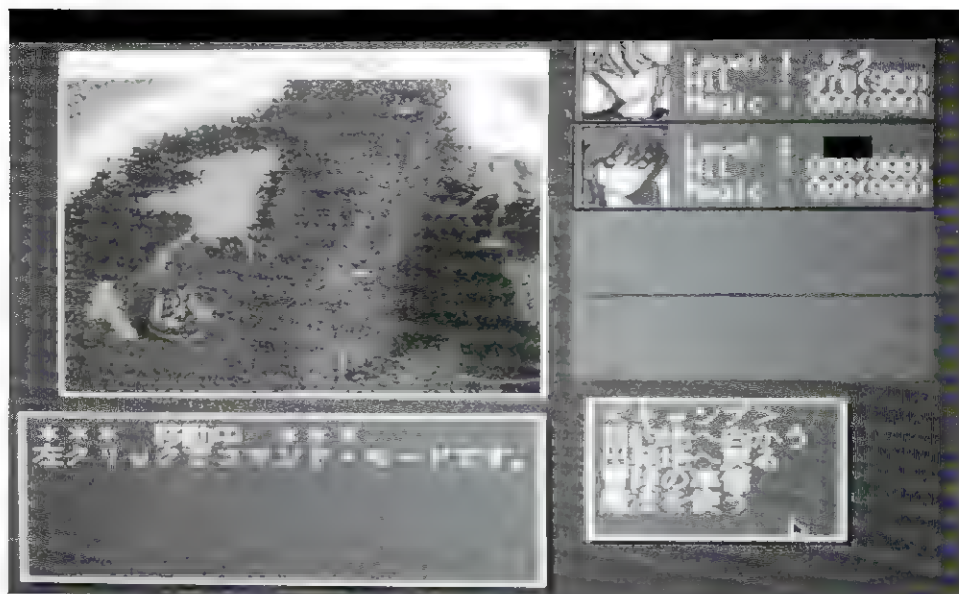
調べる—— 現在いる場所のあたりを調べます。

ステータス—— 装備する—— 現在所有している武器、防具を準備します。

捨てる—— 現在所有している物を捨てます。

渡す—— 現在所有している物を他のキャラクターに渡します。

使う—— 現在所有している道具などを使います。



◆マップ移動時のコマンドウィンドウ

街の外での移動時は上記の画面に変わります。

目的地へ向かう——指定された目的地へ向かいます。

出発地点へ戻る——出発地点へ戻ります。

冒険の準備 装備——現在所有している武器、防具を装備したり外したりします。

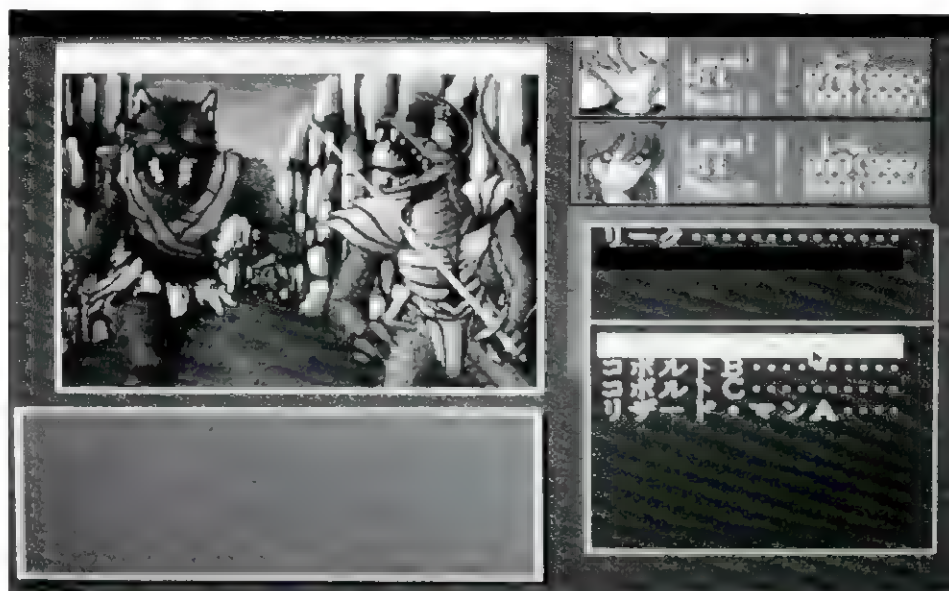
捨てる——現在所有しているものでいらない物を捨てます。

渡す——現在所有している物を他のキャラクターに渡します。

使う——現在所有している道具などを使います。

魔法を使う——魔法を使います。傷ついた身体を癒すことができます。

VII 操作方法 (3)



◆戦闘時のコマンドウィンドウ

マップ移動時及びアドベンチャーモード時に敵と遭遇すると、上記画面に変わります。

戦う———現在装備している武器で攻撃します。

防御———身を構えて相手から受けるダメージを減少させます。

呪文———ティア……魔法の呪文を唱えます。

———アレス……忍術を使います。

———ミーティ…拳法と魔法を使います。

アイテム———現在所有している道具を使います。

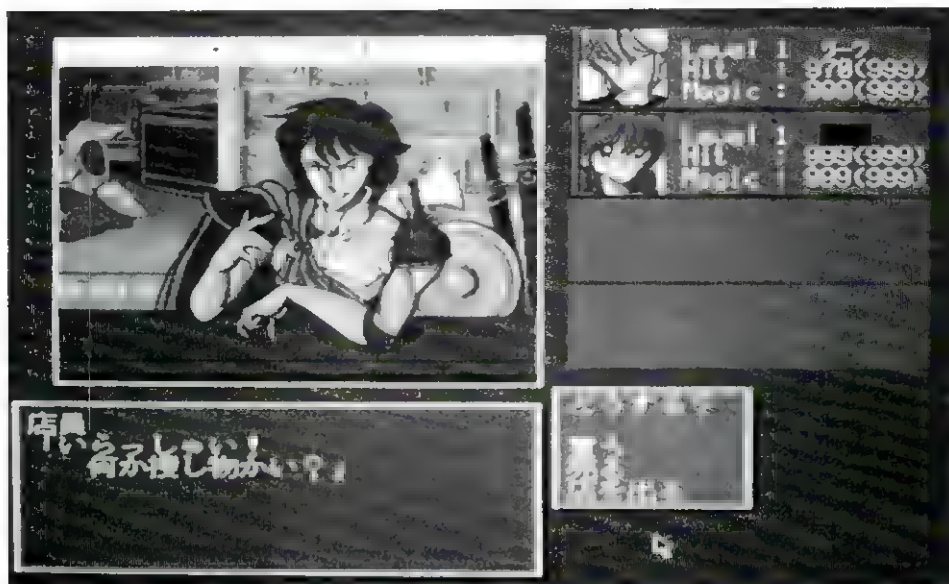
逃げる———戦闘を避けその場を去ります。

ステータス———現在所有している武器・道具・現在のレベル及びHP・MPを表示します。

AUTO———オート・モードで全員攻撃をします。ただしこの場合、魔法などは使用できません。

* 複数の敵が現れた場合はまず、「戦う」「呪文」を選んでからその攻撃をする敵キャラクターを指定します。



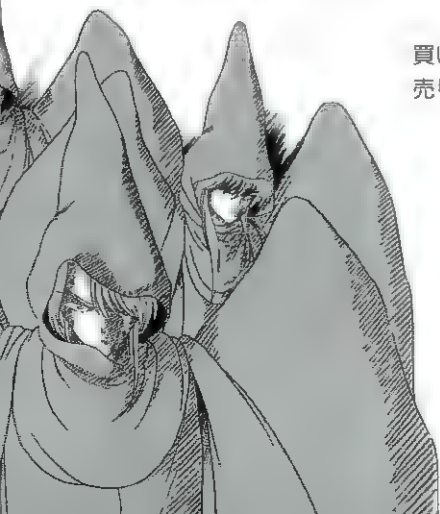


◆「武器屋」「道具屋」でのコマンドウインドウ

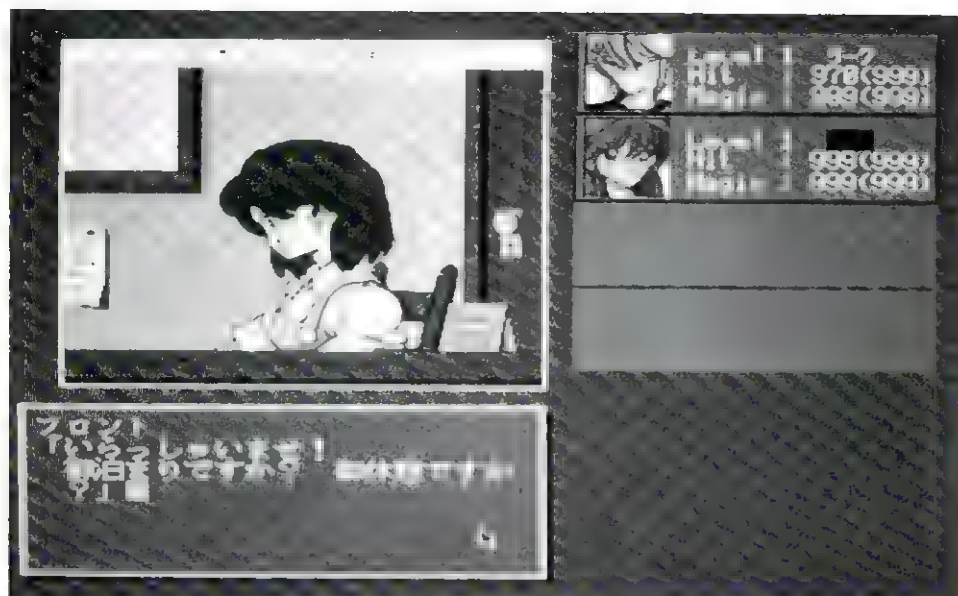
各街や村を訪れると、そこには武器・道具屋があります。冒険をするためにより強力なものを買ったり、必要の無いものを売ってストーンを手に入れることができます。

買いにきた——新しい武器・道具を買います。

売りにきた——所有している武器・道具を売ります。



Ⅶ 操作方法 (4)



◆宿屋でのコマンドウインドウ

各街や村の宿屋では、冒険で疲れた身体を癒すことができます。又、ゲームのセーブはここで行います。いずれもストーンが必要です。

「御休憩しますか」——HP、MP、がMAXまで回復します。

「お泊まりになりますか」——HP、MP、がMAXまで回復するとともにゲームのセーブができます。

(コマンドを選びセーブする番号を指定して下さい。)

VIII ゲームの進行

●ゲームのセーブ

ゲームのセーブはすべて宿屋で行います。メッセージコマンドの、「お泊まりになりますか？」でセーブが可能となります。このとき、セーブをする番号が指定されますので好きな番号にセーブして下さい。
MSXの場合はSRAMカートリッジまたはFMPACに対応しています。

●ゲームのロード

最初にディスクを入れて立ち上げたとき、ゲームのロードについて画面にメッセージが出ますのでロードしたい番号に指定して下さい。

●ゲーム・オーバー

主人公が死んでしまうと冒険は失敗となり、ゲーム・オーバーになります。このとき、再びゲームを始めたい時はセーブをしたところから始めるか、最初から始めるかを選ぶことができます。

●ゲーム進行の手引き

街の人々と会話をして情報を集め、戦いを重ねパーティのレベルを十分に上げれば、必ず先が見えてきます。「いきづまったかな」と思ったときは今までの自分の行動を思い出してみてください。何処かにとりこぼしがあるはずですよ。決して難しいゲームではありませんので、ひとつひとつ着実にプレイすれば必ずクリアすることができます。

Ⅸ ユーザー・サポート

●ディスクがうまく作動しないときは、 下記の項目を御確認下さい。

- ▷ソフトとお手持ちの機種は対応していますか?
- ▷ディップスイッチ、またはクロックの切り替えは正しくセットされていますか?
- ▷パソコンの電源、ケーブルなどは正しく接続されていますか?
- ▷ディスクは正しくセットされていますか?
- ▷ゲームの立ち上げや操作(特にPC-9801)をマニュアル通りにしましたか?

以上を御確認の上でも正常に作動しないときは製品そのものの不良が考えられますので、当社まで御連絡下さい。

●使用上の御注意

- ▷使用後は必ず元のケースに戻して下さい。
またディスクの磁性面には絶対に手を触れないで下さい。
- ▷ディスクのアクセス中には絶対にディスクを抜かないで下さい。
- ▷説明書の乱丁・落丁はお取替え致します。
再発行は御容赦下さい。
- ▷商品には万全を期しておりますが、お気づきの点がございましたら弊社「ユーザーサポート係」までお知らせ下さい。
- ▷当社の許可なくプログラム及びマニュアルの一部又は全部をコピーする事を禁じます。

ご愛用者カードの御案内

この度は「ヘルツ」の製品をお買い上げ頂き誠にありがとうございます。当社ではユーザー登録させて頂いたお客様に、万一製品に不都合が生じた場合のメンテナンスや各種のサービスを行っております。お手数ですが添付のご愛用者カードに必要事項を御記入の上弊社宛ご返送下さい。



皆様からの貴重なご意見は、これからの課題として勉強させていただきます。
たくさんのご意見・ご要望を、スタッフ一同お待ちしております。

(ご愛用者カード送付先) 〒160 東京都新宿区北新宿2-1-16 松本ビル3号2F

株式会社ヘルツ ユーザーサポート係

☎03-371-3012

S T A F F

X68000プログラム	五福 克仁
PC9801プログラム	保坂 亨
MSXプログラム	保坂 亨
サブプログラム	小林 祐司
	吉田 卓弘
ワードオブティマイザー	古森 和人
ストーリー	小滝 佳治
チーフグラフィック	小滝 佳治
グラフィック	菅原 常公 (B・T・S)
	前島 弘史 (C・P・U)
	吉岡 敏幸 (C・P・U)
	加藤 健二郎
	黒沢 勇
キャラクターデザイン	小滝 佳治
モンスターデザイン	黒沢 勇
パッケージイラスト	米田 仁士
タイトルロゴデザイン	古野 祐一
サウンドプロデューサー	与 納 啓 至
サウンドクリエイター	Izuru・Aki
バブリシティディレクション	加藤 健二郎
	吉田 卓弘
	深谷 雅弘
マニュアルディレクション	小滝 佳治
マニュアルデザイン	石井 敏昭
スペシャルサンクス	松本 健一 (C・P・U)
	深谷 雅弘
	米田 仁士
ディレクター	小滝 佳治
エグゼクティブプロデューサー	吉田 卓弘
プロデュース	ヘルツ

©1989 ヘルツ

*このゲームは、Oコンバイラプロ88Kで開発されています。

*MS-DOSは、米国マイクロソフト社の登録商標です。

